

Открылся Новый Еврейский Общинный дом и Дом Еврейской Книги на ул. Гончарная, 18. У нас в программе:

- вокально-хоровая группа под руководством Александра Цалюка
- прикладное искусство (резьба, изготовление масок, кукол, витражей, гобелена)
- клуб кино- и фотожурналистики
- компьютерные классы с доступом в Интернет
- идиш-клуб
- театральная и танцевальная студии
- библиотека
- читальный зал
- лекторий
- художественные и книжные выставки
- презентации новых книг и читательские конференции

ЖДЕМ ВАС!

Запись по телефону: 915 52 06

Дорогие друзья!

Сегодняшний вечер открывает серию концертов "Музыкальные вечера на еврейские темы", приуроченных к праздникам и памятным дням еврейского народа.

Если вы хотите, чтобы вас приглашали на наши концерты, оставьте этот купон, предварительно заполнив его.

Рабами были мы фараону в Египте, и вывел нас Господь, Бог наш, оттуда рукой сильной и мышцей простертой. А если бы не вывел Святой, благословен Он, отцов наших из Египта, то служили бы мы, и дети наши, и дети детей наших фараону в Египте. А потому, даже если все мы ученые и мудрецы, и старейшины, и знаем Тору, все равно должны мы рассказывать об Исходе из Египта, и достоин похвалы умноживший рассказ". Так говорит "Пасхальная Агада".

Мы собрались сегодня, чтобы рассказать об Исходе из Египта. Кто расскажет? Артем Ваграфтик и Александр Рудин, Елена Либерова и Леонид Бомштейн. И музыка Шостоковича поведает о нашем рабстве и нашей хрупкой свободе. И каждый из нас скажет об Египте, о городах припасов, о жестокости стражника и подлости доносчика. Ведь, даже если все мы доктора наук, и заслуженные деятели искусств, и знатоки истории и философии, все равно должны мы вновь и вновь забывать себя в толкованиях Торы, множить рассказы и строить умозаключения.

Как рабби Элиезер, и рабби Йегошуа, и рабби Эльзар бен Азарья, и рабби Акива, и рабби Тарфон, которые рассказывали об Исходе всю ночь, пока не пришли ученики их и не сказали им: "Наставники наши! Пришло время утреннего чтения Шма".

Аркадий Ковельман

Концертный зал
ДОМА КОМПОЗИТОРОВ

10 АПРЕЛЯ 2001 г.

Музыкальные вечера на еврейские темы

ПЕСАХ

2001/5761



концерт проводится при поддержке
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА



"РАСПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫЙ
КОМИТЕТ ДЖОЙНТ"





Дорогие друзья!

Дни еврейской Пасхи символизируют период освобождения нашего народа, а кто как не евреи России, способен оценить дар свободы.

Период рабства в Египте был очень тяжелым, тем не менее, евреи противились возможным переменам. Для них, приученных думать в рамках дозволенных догм и предписаний, свобода казалась пугающей перспективой.

Однако и в этих жесточайших условиях наши праотцы сумели разорвать путы рабства и вернуться к своим корням. У многих не хватило для этого смелости, другие, пусть и не без колебаний, пустились в трудный путь.

И лишь через сорок лет блуждания по пустыне, наш народ явился миру сплоченным, преисполненным бодрости, преданным своим национальным интересам и своему предназначению.

Трудно говорить о возрождении еврейства в России и в бывшем СССР, не упомянув в заключении о том, что мы являемся очевидцами нового феномена освобождения евреев.

И в эти праздничные дни нам хотелось бы пожелать, чтобы еврейский народ вновь ощутил себя на пороге свободы - сильным, сплоченным и гордым, как подобает подлинно свободным людям.

С наилучшими пожеланиями,
ХАГ САМЕАХ!

Джоел Головенски,

Директор Представительства AJJDC "ДЖОЙНТ" в
Москве

I отделение

*Дж. Верди ХОР ПЛЕННЫХ ЕВРЕЕВ из оперы
"НАБУККО"*

Е. Лангер КОЛЫБЕЛЬНАЯ

*Ройтман-Румшинский КИ ЛЭКАХ ТОЙВ (И
дело Доброе Дал Вам)*

исполняет: *Московский Еврейский Мужской Хор
"ХАСИДСКАЯ КАПЕЛЛА"*

дирижер *Александр Цалюк*

Солисты: *Роман Мицц (скрипка)*

Леонид Бомштейн (тенор) - солист ГАБТ

*Б. Мартину ВАРИАЦИИ НА ТЕМУ ИЗ
ОПЕРЫ РОССИНИ "МОИСЕЙ В ЕГИПТЕ"*

исполняют: *Александр Рудин (виолончель), Виктор
Гинзбург (ф-но)*

*Д. Шостакович КВАРТЕТ №4 для двух
скрипок, альты и виолончели ре мажор, соч. 83*

1. Allegretto
2. Andantino
3. Allegretto
4. Allegretto

исполняет *Государственный квартет им. Д.
Шостаковича в составе:*

*Андрей Шишлов (скрипка), Сергей Пицугин
(скрипка), Александр Галковский (альт), Александр
Корчагин (виолончель)*

II отделение

*М. Вайнберг ЕВРЕЙСКИЕ ПЕСНИ
(I-я тетрадь, соч. 1) Слова Исаака Переца*

1. Вступление
2. Булочка
3. Колыбельная
4. Охотник
5. На зеленой горочке
6. Горе
7. Заключение

исполняет *Елена Либерова (сопрано), Ирина
Кириллова (ф-но)*

*Л. Десятников "ЭСКИЗЫ К ЗАКАТУ"
квинтет для флейты, кларнета, скрипки,
контрабаса и ф-но*

1. Смерть Авессалома
2. Смерть в Венеции
3. Еврейская ламбада
4. Дочери Лота
5. Take five and seven
6. Танго e-moll
7. Вечер
8. Любовь

исполняет *Ансамбль Солистов Антрепризы МСМ в
составе:*

*Алексей Лундин (скрипка),
Екатерина Гофман (флейта),
Алексей Богорад (кларнет),
Николай Горбунов (контрабас),
Алексей Горibold (фортепиано)*

концерт ведёт Артём Варгафтик

Отрывной купон:

Фамилия _____
Имя _____
Отчество _____
Возраст _____
Телефон _____