

*Музыкальный вечер*

**Московский мужской еврейский  
хор "Хасидская капелла" под  
управлением Александра Цалюка**

**и**

**Главный кантор синагоги на 5-й  
Авеню, профессор Yeshiva  
University Йозеф Маловани, США**

**представляют**

**программу еврейской  
литургической, хасидской и  
народной музыки**

*Спасо-Хаус*  
*8 февраля 2000*  
*19:00*

**Мужской Еврейский хор** канторского искусства был организован в 1991 году при содействии и поддержке американской благотворительной еврейской организации "Джойнт" и главного раввина России Адольфа Шаевича для исполнения и популяризации самой разнообразной вокальной еврейской музыки: народных песен, литургического репертуара, современных еврейских и израильских вокальных и хоровых произведений. С 1998 года хор носит название "Хасидская капелла". В репертуаре хора присутствуют произведения мировой классики и песни разных народов мира. Хор возрождает еврейское вокально-хоровое музыкальное искусство, опираясь на глубокие корни и древние традиции не только еврейского, но и русского профессионального хорового пения. К еврейской литургической музыке слушатели повсеместно проявляют особый интерес, обусловленный тем, что музыка, рожденная в XIX веке в странах Восточной Европы и Западной России, практически перестала существовать после революции 1917 года и только во второй половине XX века начала возрождаться в полном объеме.

Хор неоднократно выступал с концертами в Швеции, Дании, Германии, Франции, Австрии, Норвегии, Польше и Израиле. Коллектив выступает с абонементными концертами в Большом зале Московской Консерватории.

**Йозеф Маловани** родился в Тель-Авиве. Он служил кантором в синагоге "Билу" и позднее в Израильской армии. С 1973 года он занимает пост кантора престижной синагоги на 5-й Авеню в Нью-Йорке. Он также является Почетным профессором литургической музыки в университете "Yeshiva University". Кроме того, он занимает должность декана Московской академии еврейской музыки.

Йозеф Маловани обладает самыми престижными дипломами исполнительского искусства Академии Музыки в Тель-Авиве и Королевской Академии Музыки Великобритании. Маловани неоднократно солировал с Израильским филармоническим оркестром. Он обладает прекрасным тенором, одновременно драматическим и лирическим. Услышав его пение, Леонард Бернстайн выразил надежду услышать, как Кантор Маловани "поет по ту сторону алтаря". Хотя он никогда не принимал приглашений выступить на оперной сцене, Йозеф Маловани солирует в ораториях и с симфоническими оркестрами. Он много гастролировал по Европе, Южной Америке, Соединенным Штатам и Израилю и пел с такими оркестрами как Израильский филармонический, Российский государственный симфонический, Нью-Йоркский симфонический, Бельгийский симфонический оркестр радио и т.д.