

О любви на всех языках

В рамках фестиваля искусств АРТ-ОКНО в Железногорске состоялся концерт знаменитой певицы, Народной артистки РФ и Грузии Тамары Гвердцители, посвящённый Международному дню семьи.

Советская, грузинская, российская певица, пианистка, композитор, актриса, народная артистка России и Грузии Тамара Гвердцители давно покорила сердца по всему миру. Её голосу доступны практически все жанры: она исполняет народные грузинские песни, арии из опер и даже французский шансон. Она сотрудничала со знаменитыми французскими композиторами Мишелем Леграном и Жаном Дрежаком и выступала с гастрольями в 12 странах мира. Поэтому увидеть и услышать Тамару Гвердцители на сцене Дворца культуры Железногорска – чудо, подаренное ценителям музыки Благотворительным фондом Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт» в рамках фестиваля искусств АРТ-ОКНО.

Обворожительная, аристократичная, изысканная, царственная. Её репертуар – это ювелирно стилизованные композиции. Буквально каждая песня известна и любима, и большинство из них обрели популярность благодаря её удивительному таланту.

Красивый, мощный, богатый оттенками голос артистки сразу захватил и очаровал зрителей. Женщины (а их в зале было большинство) украдкой смахивали слезы, когда певица исполняла песню «Мамины глаза». Тамара Гвердцители посвятила её своей маме, но, казалось, что она пела о матерях всего мира. Любовь – ключевая тема концерта. По мнению артистки, бессмертные мелодии, воспевающие это прекрасно чувство, будут звучать всегда и на всех языках. В этот вечер Тамара Гвердцители исполняла композиции на грузинском, русском, французском и итальянском, играла на фортепиано. А вообще, в её репертуаре есть песни более чем на десяти языках. Но, кажется, для того, чтобы понять, о чем они, язык знать вовсе не обязательно – ведь певица поёт душой и сердцем.

В программе «По небу босиком» зрители увидели обновлённую вокальную группу – московскую мужскую еврейскую капеллу под руководством дирижёра Александра Цалюка и квартет Евгения Борца – одного из ведущих композиторов и аранжировщиков российской джазовой сцены. Живая музыка, рождающаяся здесь и сейчас, была по-настоящему прекрасна.

- Грандиозные впечатления о концерте. Тамара Гвердцители – женщина – оркестр. Спасибо большое Алишеру Усманову, что он дарит жителям нашего города встречи со звёздами, – не скрывает восхищения Лариса Лагодная.

- Поразила простота и работоспособность всего коллектива музыкантов. Все очень понравилось, спасибо большое, – говорит Таисия Елизарова.

Яркая певица смогла достучаться до души зрителей всех поколений. Среди поклонников её таланта – железногорец Алексей Злоvedов. Молодого человека на концерт пригласила его мама, за что он ей очень благодарен.

- Когда знаешь творческую судьбу артистки, то все её песни звучат по-особенному, – говорит Алексей Злоvedов. – Замечательно, что такие люди приезжают в наш город и поют такие песни.

В финале концерта весь зал железногорского Дворца культуры стоя аплодировал «царице Тамаре». Теперь копилка замечательных концертов и спектаклей железногорских ценителей искусств пополнилась новыми эмоциями и впечатлениями.

Юлия Ханина
Алексей Строев