

В Железногорск впервые приедет Тамара Гвердцители

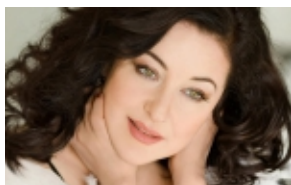


Фото: www.ferumnews.ru

В честь Международного дня семьи фестиваль искусств АРТ-ОКНО, учрежденный благотворительным фондом Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт», приглашает на концерт великолепной Тамары Гвердцители.

Концерт состоится **во Дворце культуры 18 мая в 18.00**. В программе «По небу босиком» зрители увидят обновленную вокальную группу: в концерте примут участие Московская мужская еврейская капелла под руководством дирижера Александра Цалюка и квартет Евгения Борца – одного из ведущих композиторов и аранжировщиков российской джазовой

сцены. Также гости вечера услышат новое звучание музыкальных инструментов в новой этно-стилистике и конечно, сильный и яркий вокал Тамары Гвердцители.

Вход на концерт по пригласительным.

Справка

Тамара Гвердцители

Творческий путь Тамары Гвердцители начался в 1970-е годы, когда юная певица стала солисткой детского эстрадного ансамбля «Мзиури». Окончив Тбилисскую консерваторию, выступала с гастрольями в 12 странах мира, сотрудничала со знаменитыми французскими композиторами Мишелем Леграном и Жаном Дрежаком. Является лауреатом и победителем престижных российских и международных музыкальных конкурсов («Золотой Орфей», 1988), («Красная звезда», 1981). Член общественного совета Российского еврейского конгресса.

Московская мужская еврейская капелла под руководством дирижера Александра Цалюка

Возрождает еврейское хоровое и вокальное музыкальное искусство, опираясь на глубокие корни и традиции не только еврейского, но и русского профессионального хорового пения. Дирижер хора – Александр Цалюк. На сегодняшний день подготовил и провел более 1000 концертных программ еврейской литургической музыки, еврейской и русской народной музыки, классической музыки не только в России, но и странах СНГ и за рубежом.

Руководитель квартета – Евгений Борца

В 1993 окончил Казанскую консерваторию по классу фортепиано, дебютировал как джазовый пианист с сольной программой на казанском фестивале «Джазовый перекресток». В 1993 получил специальный приз Польской джазовой академии на конкурсе «Джазовые юниоры» в Кракове. Участвовал во многих российских фестивалях, в 1997 получил 2-ю премию на конкурсе Pianello val Tidone (Италия), в 1998 был продюсером саратовского джазового фестиваля. В 2000 году вместе с трио переехал в Москву.

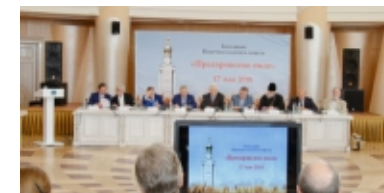


["Наследие" Золотухинского района](#)

В городе Курске состоялся Всероссийский конкурс-фестиваль искусств «Наследие». 04.05.2018 Газета Золотухинская жизнь

[В КГУ прошел IV конкурс-фестиваль «Калейдоскоп талантов факультета искусств»](#)

В конце апреля в Курском государственном университете прошел IV конкурс-фестиваль «Калейдоскоп талантов факультета искусств». 03.05.2018 КГУ



[Митрополит Герман принял участие в заседании попечительского совета «Прохоровское поле»](#)