

МОСКОВСКИЙ МУЖСКОЙ ЕВРЕЙСКИЙ ХОР

Только одно выступление
в Bay Area
Peninsula Temple Sholom
1655 Sebastian Drive
Burlingame, CA 94010
(650) 697-2266
10-го апреля
Начало концерта в 6.45

Билеты: \$20 (\$15 для пенсионеров) Дети до 18 лет бесплатно Билеты можно купить при входе или заказать заранее, используя нижеследующую форму. Заполненную форму нужно послать в синагогу Peninsula Temple Sholom. Билеты высылаются не будут, но ваша фамилия будет в списке у входа.

I wish to purchase _____ seats for the April 10, 2005
«The Moscow Male Jewish Choir» Concert at Peninsula Temple Sholom
at \$20 (\$15 senior) per person for a total amount of \$_____.

Enclosed please find my check payable to Peninsula Temple Sholom for
\$_____.

Name _____ Phone _____

Address _____
City, ST _____ Zip _____

С вопросами (по-русски) звоните по телефону (650) 678-0253

К гастролям Мужского Еврейского хора

Мужской Еврейский хор канторского искусства был организован в 1989 году при содействии и поддержке американской благотворительной еврейской организации «Джойнт» и главного раввина России Адольфа Шаевича для исполнения и популяризации самой разнообразной вокальной еврейской музыки: народных песен, литургического репертуара, современных еврейских и израильских вокальных и хоровых произведений. С 1998 года хор носит название «Хасидская капелла» и работает в Московском еврейском общинном центре «Марьяна роца» под руководством главного раввина России (ФЕОР) Берла Лазара.

В репертуаре хора - произведения мировой классики и песни разных народов мира. Хор возрождает еврейское хоровое и вокальное музыкальное искусство, опираясь на глубокие корни и древние традиции не только еврейского, но и русского профессионального хорового пения. В хоре участвуют профессиональные музыканты - студенты московской консерватории им. Чайковского и других музыкальных вузов. Всех исполнителей объединяет горячее желание донести до слушателя скрытые и не известные до настоящего времени замечательные страницы еврейской канторской и хоровой музыки, на основе хорошего профессионального исполнения. К еврейской литургической музыке слушатели повсеместно проявляют особый интерес, который обусловлен тем, что музыка, рожденная в начале и середине XIX века в странах Восточной Европы и Западной России, практически перестала существовать после революции 1917 года, и только во второй половине 20-го века начала возрождаться в должном объеме. Необычность, новизна, красота и гармоничность этой музыки - вот что привлекает многочисленных слушателей на такие концерты. Всего в мире насчитывается несколько еврейских хоровых коллективов. Хор

имеет великолепную устойчивую репутацию коллектива, который может в кратчайшие сроки разучивать и исполнять произведения любой сложности, примером чему может послужить сложнейшее произведение современного израильского композитора Иосифа Дорфмана «Духовные диалоги», которое хор с блеском исполнил на гастролях в Швеции, Дании, Германии, Франции, Австрии в декабре 1995 года. Хор активно участвует во многих культурных мероприятиях, организованных российской и московской еврейскими общинами, государственными, культурными и концертными организациями, выступает в многочисленных концертах, принимает участие в семинарах, симпозиумах, конференциях, презентациях, в религиозных синагогальных службах, в религиозных концертах во время календарных религиозных праздников. Коллектив уже в течение пяти лет обладает почетным правом выступать с абонементными концертами в Большом зале Московской Государственной Консерватории имени П.И. Чайковского. За время своего существования коллектив побывал во многих городах и республиках бывшего СССР, России и во многих странах мира. Хор выступал и выступает не только с сольными концертами, но и со многими выдающимися канторами - исполнителями еврейской литургической и народной музыки из других стран мира. Давняя дружба связывает хор с такими выдающимися певцами - канторами, как Йозеф Маловани - главный кантор Нью-Йорка, Михаил Александрович, Борис Финкельштейн - главный кантор Большой хоральной синагоги Санкт-Петербурга.

Художественный руководитель и дирижер Мужского хора «Хасидская капелла»

А.Б.ЦАЛЮК

Программа телевидения «РУССАРТ»

79 канал, начало в 9 часов вечера
4 апреля

1. Михаил Казаков - к 70-летию актера
2. Вспоминая Клавдию Шульженко - концерт
3. Гастрольная афиша

По всем вопросам звоните **(415)781-6655**

«12 стульев»,
«Золотой теленок» -
кто не читал этой
знаменитой дилогии?
**А знаете ли
вы о книге
«Дюжина телят» -
продолжении,
написанном
Александром
Кашлером?**

Вы можете не только купить
его книгу «Дюжина телят»
в магазине Europa Express,
но и получить автограф автора.
Когда?
2 апреля, в субботу, с 11 до 4
Где?
728 La Playa, San Francisco

НОВЫЙ РОМАН ДЖОАН РОУЛИНГ

Судя по всему, новый роман Джоан Роулинг, «Гарри Поттер и принц-полукровка», побьет тиражные рекорды. Ее американский издатель Scholastic планирует выпустить эту книгу первоначальным тиражом в 10,8 миллиона экземпляров. Это на четыре миллиона

больше, чем в случае первой книги серии и, по некоторым предположениям, рекорд для первого тиража книги в жестком переплете. Как правило, издатели дают завышенные прогнозы, и обычно тиражи вдвое меньше объявленных, но в данном случае цифра, судя по всему, близка к реальной.

По материалам информагентств