

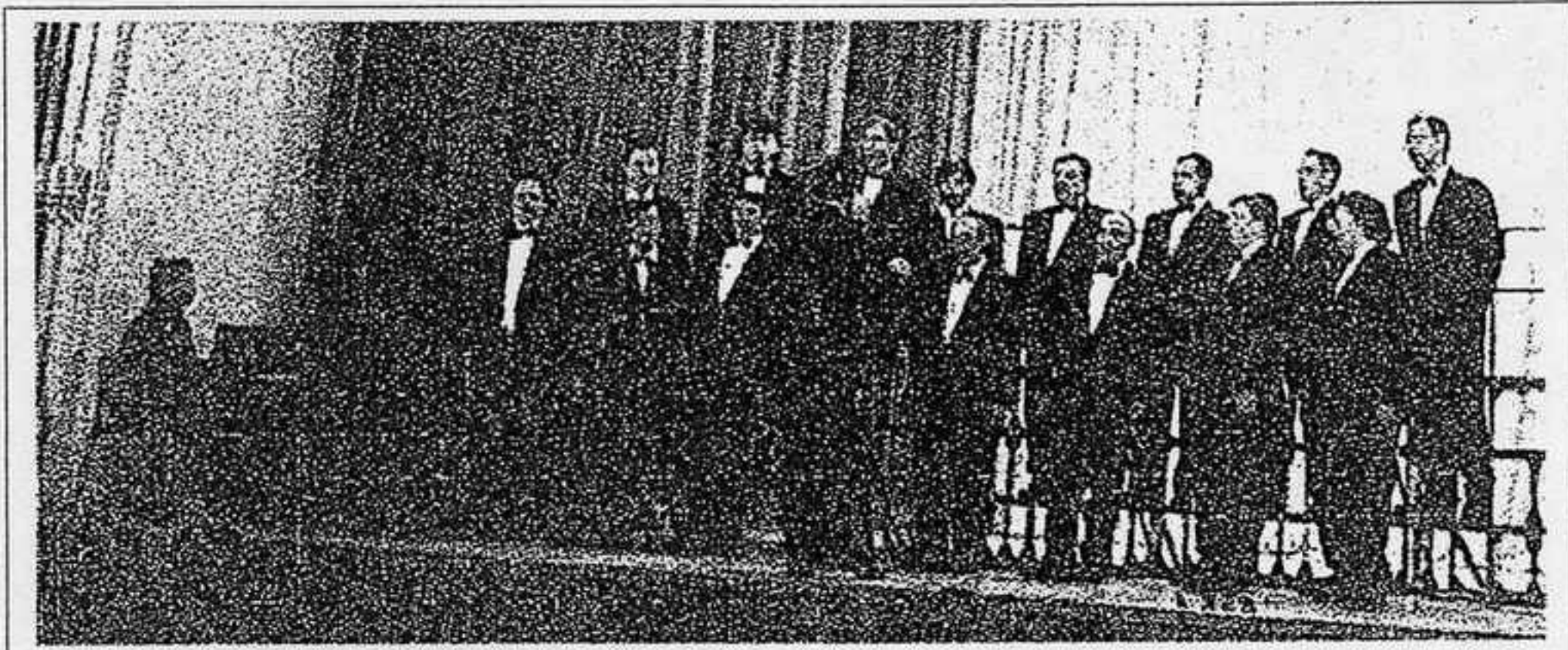
Этот незабываемый Пурим

В Пурим принято делать друзьям подарки. Но такого подарка мы не могли ожидать даже от самых лучших друзей. К нам, в занесенную снегом Кострому, впервые за много десятилетий приехали не один, а целый хор канторов. "Хасидская капелла", свет и тепло еврейских мелодий, радость и вдохновение - вот какой необыкновенный подарок получила наша община в этом году к празднику Пурим. Когда наш председатель услышал о приезде к нам Хасидской капеллы, он сначала потерял дар речи, а потом нашей главной заботой стало, чтобы как можно больше евреев Костромы смогли прийти на этот чудесный концерт.

Специально на этот концерт и к нам в гости приехали также евреи города Рыбинска. Гости приехали задолго до концерта: нам было о чем поговорить, так как цели и устремления наших общин едины. Для них была организована экскурсия по городу, трапеза. Мы постарались передать им кое-что из опыта нашей работы. Стоит ли говорить, что они сразу почувствовали уют и особый дух нашей старой деревянной синагоги. За разговорами мы и не заметили, как наступил вечер, подошло время концерта.

Вечером в зале филармонии собрались евреи Костромской и Рыбинской общины. Само

появление на сцене хора в строгих костюмах и черных кипах уже произвело большое впечатление, заставило серьезно сосредоточиться зрителей. Леонид Бомштейн донес до нас величие канторского пения, глубокий смысл молитв был близок слушателям даже не знавшим иврита. Нужно сказать, что глубокое содержание еврейства становится понятным людям посредством музыки, особенно канторского пения. Как часто еврейские музыканты ограничиваются так называемой популярной музыкой, как будто не верят, что еврейская мысль подняться выше



"Бубличков". Многоголосие хора придавало канторскому пению особое богатство. Здесь нельзя не поразиться мастерству дирижера Александра Цалюка. Все взгляды певцов были устремлены на него, а он как будто держал в руках невидимые струны огромного кинора. Когда звучали благословения, мы невольно произносили омейн. Манера пения Гии Бешитаишвили была мягкой, очень эмоциональной, но не менее близкой; "грузинский" оттенок придавал ему особый колорит. Еще хотим отметить замечательное

исполнение дуэтом мини мюзикла "А бисэлэ мазл". Концерт прошел на одном дыхании. Когда был объявлен последний номер, мы с удивлением посмотрели на часы, не веря своему ощущению времени. Мы расходились неохотно, с надеждой на будущие встречи.

Вместе с хором в наш город прибыли шалахмонес. Это можно считать началом веселого праздника Пурим. Конечно, невозможно рассказать обо всем сразу, поэтому мы выберем самое главное и самое яркое.

Три раза, вечером, утром и снова вечером перед заходом солнца собиралась

господина р. Авроома Гаста. А семья рава Тамарина тоже сделала наборы для подарка нам. Там были оменташн, настоящая еврейская коврижка, фрукты, орехи, сок. Надо ли говорить, как было приятно членам миньяна получить такие подарки! Не были забыты и те, кто не мог прийти на праздник. Волонтеры отнесли шалахмонес и поздравили с праздником больных, не выходящих из дома людей. Подарки и возможность как следует отметить праздник, получили евреи Костромской области, пусть в их маленьких городках тоже царит веселье Пурима!

Пурим шпиль воскресной школы состоялся точно по расписанию. Хотелось бы отметить четкость и хорошую подготовку текстов. Особый восторг вызвал момент, когда большой Мордехай унес маленького Амана со сцены "на казнь".

Взрослым тоже было что показать. Именно в Пурим годовщину отметил женский хор общины "Эстер". Название обязывало, и женщины выглядели как царицы, прекрасно пели. Мужскому хору еще рано праздновать годовщину, но и он показал, что способен на многое. Община бурно приветствовала все выступления, люди подхватывали песни, и веселье было общим.

Для нас очень важно было то, что все дни Пурима мы были вместе, от раввина до юного студента, от старейшины миньяна до маленького ребенка. Пурим стер различия между нами. Ни возраст, ни профессия, не имели значения. Значение имело только то, что мы евреи, что мы община, что нам радостно вместе.

община. Раввин города Костромы господин Мойше Тамарин читал свиток Мегилат Эстер и буквально у каждого была возможность прослушать его не только дважды, но и трижды. Такое в нашей синагоге мы слышали впервые. Каждый раз собиралось много женщин и мужчин, детей. Звучали и молитвы, читался Свиток Торы. Каждый из трех праздников заканчивался традиционной Пуримской трапезой.

С какой любовью и вниманием были подобраны наборы от ФЕОР, от семьи