

Московская премьера оратории Генделя

Необычный ханукальный концерт состоится в Московском молодежном театре вечером 27 декабря. Будет представлено единственное в Москве исполнение оратории Георга Фридриха Генделя «Иуда Маккавей». Инициатором праздничного действия стал Московский еврейский мужской хор «Хасидская капелла» и ее руководитель Александр Цалюк.

«Хасидская капелла» - один из немногочисленных коллективов, поддерживающих и развивающих своеобразную традицию молитвенного синагогального пения в России. Существующий уже почти 10 лет, хор много гастролировал в разных странах, выпустил сольный компакт-диск. И, конечно, участники и руководитель не могли обойти вниманием самый радостный и веселый еврейский праздник - Хануку.

Ханука отмечается во всем мире в конце декабря. По красоте и радостно-приподнятому настроению Ханука может сравниться лишь с христианским Рождеством. У этих двух праздников вообще много общего. И Рождество, и Ханука - это ожидание и прославление божественного чуда. Во имя чуда в течение восьми дней зажигаются свечи (по одной в каждый день), одариваются деньгами дети и жарятся обязательные ханукальные пончики. Кстати, все, кто придет послушать ораторию, смогут увидеть празднование Хануки воочию - здесь будет и большая менора, и крутящиеся волчки, а главным событием станет произведение Генделя, написанное на библейский сюжет о возникновении праздника Хануки.

Интересно, что и для самого композитора обращение к ветхоза-

ветному сюжету было связано с чудом. Оратория «Иуда Маккавей» стала первым произведением, написанным Генделем после продолжительной тяжелой болезни. Находившийся при смерти уже не молодой композитор поправился совершенно чудесным образом и прожил еще 11 лет!

Главную партию Иуды Маккавея (предводителя восстания евреев) исполнит Йозеф Маловани - известный драматический тенор, профессор, главный кантор синагоги на 5-й авеню в Нью-Йорке. Признанный авторитет в области еврейского богослужебного пения, давний друг и консультант «Хасидской капеллы» Йозеф Маловани решил подчеркнуть значение праздника - один из ключевых хоров (хор в Храме) будет исполнен не только на английском языке, но и на иврите.

В целом же оратория не пертерпела никаких серьезных изменений - организаторы сочли возможным лишь купировать несколько вокальных номеров, не относящихся к непосредственному действию. Произведение будет исполнено на английском языке в том виде, в каком его создал композитор (несмотря на то, что женское пение в еврейском богослужении строго запрещено, «Хасидская капелла» все же станет частью смешанного хора). Кроме Йозефа Маловани, в исполнении также примут участие солисты московских оперных театров Алексей Мочалов, Ирина Онищенко, Елена Околышева, женская группа хора ГМУ им. Гнесиных и камерный оркестр «Musica Viva». Дирижер Александр Цалюк.

Семен ДОЛГИХ.